



Press Kit  
Spring Summer 2022

CAMENGO  
EDITEUR

Par de majestueuses influences nature, méridionales ou architecturales, la nouvelle collection Camengo Printemps-Eté 2022 revisite les plus grands courants d'inspiration culturels et esthétiques. Elle sublime vos mises en scène intérieures de ce joli supplément d'émotion qui rend chaque atmosphère unique.

« **Arty Summer** » est baignée de sérénité, de pureté et de sagesse pour inventer une maison où le bien-être est la priorité. L'inspiration végétale de **Cordillère des Andes** ou le moelleux extraordinaire de **Nazca** évoquent cette douceur de vivre et cet esprit artisanal, cultivés selon une sobriété heureuse.

« **Provence** » affiche une intensité radieuse : le soleil, la convivialité et la joie de vivre irradient. On admire les fleurs hautes en couleurs de **Suzette**, on caresse la douceur des rayures tissées **Apt**... On savoure une profusion de détails et d'influences qui réveillent tous les sens.

Enfin, « **Lisbonne** » nous plonge au cœur de cette cité merveilleuse pour une extraordinaire immersion contemplative. La géométrie des motifs **Lisbonne** et **Palacio** y est ultra travaillée. À la fois graphique et authentique, elle révèle mille et un charmes teintés d'histoire et d'une belle énergie communicative...

*With fabulous inspirations from nature, the south or architecture, the new Camengo Spring-Summer 2022 collection reinterprets the most important cultural and design inspirations. They lift your interiors with a touch of emotion, which makes each ambiance unique.*

*“Arty Summer” is soaked in serenity, purity and wisdom to invent a home where well-being is the priority. The botanical inspiration of Cordillère des Andes where the extraordinary softness of Nazca embodies the easy-livings and craftsmanship are developed with cheerful simplicity.*

*“Provence” displays bright intensity it radiates sunshine, conviviality and “joie de vivre”. We admire the colourful flowers of Suzette and caress the soft, woven stripes of Apt. We savour a profusion of details and influences to awaken all the senses.*

*Finally, “Lisbonne” plunges us into the heart of this marvellous city for an amazing contemplative moment. The geometry of the Lisbonne and Palacio is extremely intricate. A style that is simultaneously graphic and authentic, a thousand and one delights tinged with history and a beautifully communicative energy.*

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER - n.ducoulombier@casamance.com



# Cordillère des Andes,

## **Vibration contrastante de feuilles et de couleurs**

**Cordillère des Andes** est un magnifique imprimé végétal luxuriant stylisé, à l'esprit graphique. Une énergie vibrante émane de ses tonalités très actuelles, formant une palette inventive et parfaitement équilibrée. Son tombé et son drapé conviennent idéalement à la confection de rideaux, mais également de sièges décoratifs à la personnalité unique.

## ***Contrasting vibrancy of foliage and colours***

*Cordillère des Andes* is a magnificent and luxurious, stylised plant print in a graphic style. The vibrant energy comes from its contemporary tones, forming an inventive and perfectly balanced palette. Its drape is ideal for curtains, but also for decorative seating with a unique style.



4932 01 50



4932 02 25



4932 03 96

Print on 70% viscose - 30% linen - Width 135 cm (53 1/4") - 3 colours

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER  
n.ducoulombier@casamance.com



# Nazca,

## **Chevron délicieusement douillet**

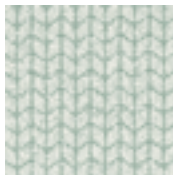
**Nazca** trace un motif géométrique sur une étoffe au moelleux infini afin de pouvoir confectionner de merveilleux coussins ou fauteuils décoratifs. Les lignes sont simples, et jouent avec les contrastes et les camaïeux avec beaucoup de subtilité.

### ***Wonderfully soft chevrons***

*Nazca* draws a geometric design to allow you to make beautifully coordinating cushions or decorative armchairs with this wonderfully soft fabric. The lines are simple, using contrasts and monochromes with much subtlety.



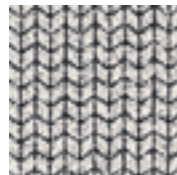
4946 01 53



4946 02 40



4946 03 78



4946 04 02

Jacquard on 45% acrylic - 35% polyester - 20% cotton - Width 140 cm (55") - 4 colours

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER  
n.ducoulombier@casamance.com



Suzette,

### **Chef d'œuvre floral aux tonalités radieuses**

**Suzette** évoque les tableaux de Matisse, grâce à ses fleurs aquarellées jouant une succession de couleurs en dégradés. Des reflets apparaissent, comme des éclats lumineux dans le décor. De beaux contrastes révèlent toute la fraîcheur d'une végétation épanouie et généreuse. Cet imprimé est particulièrement approprié pour la création de rideaux cossus au tombé fluide, ou de sièges décoratifs au caractère affirmé, plein de gaité.

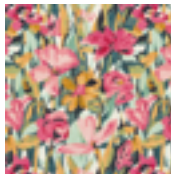
### *Floral masterpiece in radiant tones*

***Suzette** recalls the paintings of Matisse, with its watercoloured flowers in a succession of graduated colours. Highlights appear, like flashes of light in the décor. Beautiful contrasts reveal the fresh nature of this flourishing vegetation. This print is particularly suitable for plush curtains with a fluid drape or decorative seating with a pronounced and playful personality.*

**CAMENGO**  
EDITEUR  
camengo.com



4953 01 79



4953 02 20

Print on 70% viscose – 30% linen - Width 135 cm (53 ¼") - 2 colours

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER  
n.ducoulombier@casamance.com





# Apt,

## **Nuancier majestueux aux rayures très douces**

**Apt** aligne une succession de rayures tissées aux couleurs très douces. Le touché est légèrement bouclé dans un esprit authentique. Son utilisation est conseillée pour les sièges, les rideaux, ou les stores, grâce à une parfaite fluidité.

### ***Magnificent palette of soft stripes***

*Apt aligns a succession of woven stripes in soft colours. The touch has a slightly bouclé finish to give an authentic style. Its perfect suppleness means it is recommended for seating, curtains or blinds.*



4954 01 06



4954 03 56



4954 04 09



4954 05 10

Woven stripe on 100% polyester - Width 138 cm (54 1/4") - 4 colours

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER  
n.ducoulombier@casamance.com



# Lisbonne,

## Jeux de courbes, d'harmonies et de lumières

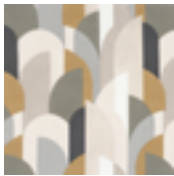
**Lisbonne** est un superbe motif géométrique inspiré de la « ville aux 7 collines » et des très nombreuses arches que l'on y croise. La superposition des couleurs, dans une douce harmonie au caractère original, procure une remarquable profondeur. Une forte personnalité toute singulière se dégage de ce tissu, idéal pour la confection de sièges décoratifs, ou de rideaux au tombé et au drapé parfait.

### *Playful curves, harmonies and light*

*Lisbonne* is a superb geometric design inspired by the "city of 7 hills" and the many arches we find there. The layered colours, in a original and soft harmony create remarkable depth. This fabric has a strong and unique personality, ideal for decorative seating, or curtains with a perfect drape.



4875 01 05



4875 02 14



4875 03 57

Print on 70% viscose - 30% linen - Width 135 cm (53 1/4") - 3 colours

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER  
n.ducoulombier@casamance.com



# Palacio,

## Élégance ornementale, broderies d'exception

**Palacio** est réalisé avec la technique du bloc print : impression artisanale typiquement indienne. Chaque ornement est « tamponné » à la main, 2 couleurs se superposent ainsi sur ce motif pour créer son caractère unique et authentique, avec un bel effet de volume. Cette impression est soulignée par une broderie qui lui apporte raffinement et sophistication. Un somptueux ouvrage aux détails ultra travaillés, rehaussé, grâce au fil métallisé, de contrastes mats et brillants très chics.

### *Elegant embellishment, exceptional embroideries*

*Palacio* is made using the block-printing technique : a traditional Indian craft. Each pattern is applied by hand, the 2 superimposed colours create a unique and authentic design, with beautiful volume. This print is highlighted by an embroidery that adds refinement and sophistication. A wonderful work of art with finely-worked details, lifted by a metallic yarn and very chic matte and lustrous contrasts.



4920 01 12



4920 02 35



4920 04 64



4920 05 27

Block print & embroidery on 100% cotton (viscose and polyester embroidery) - Width 126 cm (49 1/2") - 4 colours

Press Contact : Nathalie DUCOULOMBIER  
n.ducoulombier@casamance.com